PG 3361
.S35 K3

1820

THE LIBRARY OF CONGRESS

Shakhovskoĭ, A.A.
7/33.
2р.
C249
166

КАКАДУ

ИЛИ

СЛѢДСТВІЕ УРОКА КОКЕТКАМЪ,

КОМЕДІЯ

ВЪ ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ

ВЪ СТИХАХЪ.

Соч. Кн. *А. А. Шаховскаго.*

Представлена въ первый разъ въ Санктпетербургѣ, на Большомъ Театрѣ, въ пользу Актрисы Г-жи Валберховой, Генваря 16 дня, 1820 года.

САНКТПЕТЕРБУРГЪ,
въ Типографіи Императорскихъ Театровъ.
1 8 2 0.

PG3361
.S35K3
1820

Печатать позволяется:

съ тѣмъ, чтобы по напечатаніи до выпуска изъ типографіи представлено было въ Особенную Канцелярію Министерства Полиціи сей Комедіи пять экземпляровъ, для препровожденія оныхъ по силѣ узаконенія куда слѣдуетъ. Санктпетербургъ, 28 Декабря, 1819 года.

Секретарь по Цензурной части

Василій Соцъ.

104837
107

39-1473 64
6-1-79

КАКАДУ,

КОМЕДІЯ

ВЪ ОДНОМЪ ДѢЙСТВІИ.

ДѢЙСТВУЮЩІЯ ЛИЦА:

Графиня Лелева - - -	*Г-жа Валберхова.*
Княжна Холмская - - -	*Г-жа Ежова 6.*
Графъ Ольгинъ - - -	*Г. Сосницкій.*
Саша - - - - - - - -	*Г-жа Асенкова.*
Слуга - - - - - - - -	*Г. Петровъ.*

Дѣйствіе происходитъ въ Петербургѣ, въ домѣ Графини Лелевой. — Театръ представляетъ комнату: на одной сторонѣ каминъ съ зеркаломъ, на другой дверь въ кабинетъ. На театрѣ маленькой столикъ, другіе столы съ бронзами, нѣсколько креселъ.

ЯВЛЕНІЕ I.

Графиня, *потомъ* Саша.

Графиня, *переставая читать.*

Чудесный слогъ!.... (*Звонитъ*). Узнай, готова ли карета,
И Сашу позови.... Ахъ! шумъ большаго свѣта,
И сплетни вѣчные, и злые языки
Такъ надоѣли мнѣ, что я отъ нихъ бѣжала.
Уединеніе мнѣ нравилось сначала;
Но цѣлый годъ.... нѣтъ силъ, и я умру съ тоски!

Саша, *входя.*

Графиня!

Графиня:

Это что?

Саша:

Отъ тетушки записка.

Графиня:

Подай! (*Въ сторону*). Ужъ вѣрно вздоръ.... Какъ ей не лѣнь писать!
(*Читаетъ*).
„Я цѣлый Петербургъ для взбалмошнаго иска
„Обрыскала вчера, промучилась весь день,
„И не видалася съ тобою; но навѣрно
„Я заверну къ тебѣ сего дня вечеркомъ.“

Ахъ! прикажи сказать, что я сама чрезмѣрно
Жалѣю, что вчера.... Нѣтъ, лучше напишу.

САША, *въ сторону.*

Ей скука смертная; я можетъ быть грѣшу,
А право кажется, что будто какъ магнитомъ
Кокетство прежнее Графиню тянетъ въ свѣтъ.

ГРАФИНЯ.

А гдѣ печать?... Вотъ здѣсь.... Что это за
билетъ?

(*Читаетъ*).

„Графъ Ольгинъ.“

САША.

Онъ вчера заѣхалъ къ вамъ съ визи-
томъ.

ГРАФИНЯ.

Мнѣ уши прожужжалъ о немъ старикъ Аббатъ:
Твердитъ, что онъ теперь совсѣмъ остепенился,
И съ извиненіемъ ко мнѣ сто разъ просился.

САША.

Такъ что-жъ?

ГРАФИНЯ.

Мнѣ все равнобъ; да тетушка и братъ
За шутки прежнія такъ на него сердиты,
Что мнѣ къ себѣ никакъ принять его нельзя;
И на отрѣзъ ему сказать велѣла я,
Чтобъ отложить свои изволилъ онъ визиты.

САША.

А вы не сердитесь?

Графиня.

Кто, я? Ахъ! съ той поры,
Какъ научилася я жить въ миру съ собою,
Прощаю все и всѣмъ.

Саша.

Какъ нынче вы добры!
Я это чувствую: вы, сжалясь надо мною,
Тотчасъ изволили забыть мои вины.

Графиня.

Одно добро, мой другъ, мы помнить въ вѣкъ должны.

Саша.

И благодарна я....

Графиня.

За что?... большое чудо,
Что комнатку тебѣ я здѣсь дала, покуда
Ты мужу своему мѣстечка не найдешь.
Пріятно мнѣ, что ты въ дому моемъ живешь!
Пусть души низкія досадъ не забываютъ.

Саша.

Да всѣ ли такъ, какъ вы, Графиня разсуждаютъ?

Графиня.

Ахъ, милая! не всѣ.... Да и не всѣ за то
Такъ счастливы, какъ я. Нѣтъ, я не промѣняюсь
Моею жизнію ни съ кѣмъ и ни за что:
Я въ уголку моемъ блаженствомъ наслаждаюсь.

Слуга, *входитъ*.

Карета подана.

*

Графиня.

Ахъ! бѣдный нашъ больной
Опасенъ; я къ нему заѣду на минутку.
Сыщи мнѣ что нибудь. (*Даетъ знакъ, чтобъ она подала что нибудь надѣть*).

Саша, *отходя.*

Она ужъ не на шутку
Остепенилася.

Графиня, *подходя къ зеркалу.*

Что сдѣлалось со мной?
Какъ похудѣла я!... Глаза мои опали!
Не мудрено! совсѣмъ изсохну отъ печали,
Отъ скуки....

Саша, *внося шаль или пелерину.*

Это ли?

Графиня, *съ досадой.*

Ахъ, нѣтъ!... Но все равно;
Благодарю!... Прощай!
(*Уходя взглядываетъ въ зеркало и вздыхая*).
Несносно!

ЯВЛЕНІЕ II.

САША, *одна*.

Все загадка:
Съ другою правду я узнала бы давно,
А съ этой, нѣтъ, какъ нѣтъ; она какъ лихорадка,
То кинетъ въ жаръ меня, то мигомъ ознобитъ.
Ну, вотъ ужъ кажется совсѣмъ ее поймаю,
Хоть присягнуть.... анъ нѣтъ, она заговоритъ,
И я растаю вся.... Иль вѣчно не узнаю,
По видамъ ли какимъ, иль прямо отъ души
Кокетка отреклась отъ свѣта и кокетства.
Да неужъ-ли никакъ найти не можно средства....
Эхъ! изъ чего я бьюсь? что мнѣ за барыши,
Хоть и узнаю все?... Такъ, прибыли въ томъ мало:
Хитри иль не хитри, что нужды мнѣ, Богъ съ ней!
Да та бѣда, что тутъ за споромъ дѣло стало,
И какъ-то совѣстно, проживши двадцать дней,
Не знать съ кѣмъ я живу.... И это даже значитъ,
Что и меня она, какъ тетушку, дурачитъ.
Анъ нѣтъ же: я тебя опять перехитрю,
И отъучу впередъ со мною лицемѣрить.
Ужъ надоѣло мнѣ и вѣрить, и не вѣрить.
Вотъ съ книгой все она, а какъ ни посмотрю,
Не подвигается впередъ ея закладка.
Хотя съ природы я на чтеніе не падка,

А столько, кажется, могла бы въ часъ прочесть.
(*Беретъ книгу*).
Названье славное!... А что-то далѣ есть?
(*Читаетъ*).
Нравоучительно!.. Нѣтъ, это ужъ не ясно....
Ахъ! скука.... клонитъ сонъ.... темно.... рябитъ
въ глазахъ.
(*Засыпаетъ*).

ЯВЛЕНІЕ III.

Графъ Ольгинъ и Саша.

Ольгинъ, *слѣдъ.*

Графини дома нѣтъ.... Такъ я увижусь съ
Сашей.
Вотъ, кажется, она.... Ба! спитъ, и съ книгой.

Саша, *роняя книгу.*

Ахъ!
(*Съ удивленіемъ*).
Графъ Ольгинъ!

Ольгинъ.

Да! онъ здѣсь.

Саша.

Но какъ?

Ольгинъ.

Съ Графиней вашей
Мнѣ нужда видѣться.

САША.

Вамъ нужда?

ОЛЬГИНЪ.

Гдѣжъ она?

САША.

Уѣхала.

ОЛЬГИНЪ.

Давноль?

САША.

Сей часъ.

ОЛЬГИНЪ.

Куда?

САША.

Къ больному.

ОЛЬГИНЪ.

Такъ я дождусь ее: мнѣ ѣздить по пустому
Наскучило.

САША, *въ сторону.*

Ахъ! съ нимъ смиренница должна
Открыть себя.

ОЛЬГИНЪ.

Ну что, какъ время здѣсь проходитъ?

САША.

Смирнехонько, сударь: про насъ и не слыхать.

ОЛЬГИНЪ.

Нѣтъ, въ удивленіе Графиня всѣхъ приводитъ;
Всѣ говорятъ объ ней.

САША.

А что, не льзяль узнать?

ОЛЬГИНЪ.

Всѣ хваляшъ жизнь ея и умъ.

САША.

Не ужъ ли?

ОЛЬГИНЪ.

Право,
И мнѣ наскучило вѣкъ цѣлый жить въ чаду;
За то совсѣмъ теперь другую жизнь веду.

САША.

Давноль?

ОЛЬГИНЪ.

Какъ обо всемъ судишь я началъ здраво.

САША.

А вы ужъ начали?

ОЛЬГИНЪ.

Нѣтъ, Саша, не шутя.
Ты не повѣришь, какъ перемѣнился я:
И жизнь мою провесть готовъ съ Графиней вмѣстѣ.
А ты, скажи, давноль переселилась къ ней?

САША.

Недавно, и всего врядъ если двадцать дней.

ОЛЬГИНЪ.

Да что-то о тебѣ, какъ о своей невѣстѣ,
Семенъ мнѣ говорилъ.

САША.

И что-то обо мнѣ,
Какъ о женѣ своей, сказать онъ можетъ?

ОЛЬГИНЪ.

Что же?
Не боль, что въ жены онъ попалъ къ своей
женѣ?

САША.

Ужъ это, Графъ, совсѣмъ на старое похоже.

ОЛЬГИНЪ.

Привычка.—Какъ же ты оставила Княжну,
И очутилась здѣсь?

САША.

Вашъ братецъ послѣ свадьбы
Поѣхалъ осмотрѣть приданыя усадьбы;
Потомъ и въ армію увезъ съ собой жену.
А бѣдный мой Семенъ, какъ Липецкія воды
Не иностранныя, и вывелись изъ моды,
Въ накладѣ сталъ отъ бань на мѣсто барыша,
То въ Петербургѣ я ищу ему мѣстечка;
И еслибъ за него замолвить два словечка
Угодно было вамъ....

ОЛЬГИНЪ

Изволь, моя душа,
Я постараюся.—Скажижъ, чего онъ хочетъ?
Гдѣ помѣстить его?

САША.

Да гдѣ поприбыльнѣй:
О чинѣ, признаюсь, не очень онъ хлопочетъ.

Графиня же, забывъ о грубости моей,
Дала мнѣ здѣсь пріютъ.

Ольгинъ.

То есть, взяла въ служанки.

Саша.

Мой мужъ съ офиціей.

Ольгинъ.

Прошу меня простить:
Я виноватъ, забылъ, что вы почти дворянки.
Такъ здѣсь въ мамзеляхъ вы?

Саша.

Охота вамъ шутить.

Ольгинъ.

Напротивъ, я хочу въ мадамы васъ представить,
И къ тетушкѣ въ Зарайскъ съ провизіей отправить.

Саша.

Я вижу, вы сударь, піакой же все....

Ольгинъ.

Пустой?

Саша.

О, нѣтъ! а только вы по прежнему любезны.

Ольгинъ.

Любезенъ! все прошло, и нынче вѣкъ другой;
Любезныхъ больше нѣтъ: всѣ быть хотятъ полезны,

Мущины, женщины, и даже кто? сама
Графиня Лелева ударилась въ смиренье!
Какъ вѣрно разочла! Ахъ! сколько въ ней ума!...
Но не на скучилоль ужъ ей уединенье?

САША.

О, нѣтъ!

ОЛЬГИНЪ.

И дома все проводитъ время?

САША.

Да.
Она почти теперь не ѣздитъ никуда:
Все съ книгою въ рукахъ.

ОЛЬГИНЪ, *поднимая книгу, что Саша уронила.*

И такъ, какъ ты, читаетъ.

САША.

Вамъ дѣло говоришь никакъ, сударь, нельзя.

ОЛЬГИНЪ.

Эхъ, продолжай.

САША.

Она ужъ больше не мотаетъ,
Расходамъ счетъ ведетъ.

ОЛЬГИНЪ.

Ну точно такъ, какъ я.

САША.

Отъ скуки разсуждать со мной изволитъ.

ОЛЬГИНЪ.

Стало
Вамъ скучно?...

Саша.

Какъ то ей, а мнѣ забавы мало.
Въ тоскѣ, что мужу здѣсь мѣстечка не найду,
Развеселялъ меня бѣдняжка Какаду,
И тотъ два дня молчалъ, а нынче въ ночь скончался.
Да за бѣдой бѣда: нашъ докторъ мнѣ признался,
Что и старикъ Сюкре за нимъ же въ слѣдъ пойдетъ.

Ольгинъ.

Что это за Сюкре?

Саша.

Не то что управитель,
А какъ бы вамъ сказать учтивѣй....

Ольгинъ.

Попечитель.

Саша.

Ахъ, нѣтъ! изъ дружбы онъ Графининъ домъ ведетъ,
И началъ ужъ платить долги ея.

Ольгинъ.

Ну тоже
И я хочу начать.

Саша.

Начнитежъ поскорѣй.

Ольгинъ.

Да, съ осени начну. А кто же ѣздитъ къ ней?

САША.

Аббаты старички; а тѣхъ, кто по моложе,
Хоть иноспранный будь, не примешъ ни за что;
Такъ васъ....

ОЛЬГИНЪ.

Да я ужъ здѣсь.

САША.

Достанется за то
Швейцару.

ОЛЬГИНЪ.

Не уже ли бранить Графиня станетъ?

САША.

Слегка; а если васъ здѣсь тетушка застанетъ....

ОЛЬГИНЪ.

Какая тетушка?

САША.

Да старая Княжна.

ОЛЬГИНЪ.

Изъ Липецка.... и здѣсь явилася она?
За чѣмъ?

САША.

За тяжбою.

ОЛЬГИНЪ.

Такъ скоро не уѣдетъ;
И стало ужъ она съ Графинею въ миру?

САША.

А такъ-то, что она одной Графиней бредитъ.
Хотѣла нынче къ ней заѣхать въ вечеру,
И любитъ безъ ума.

ОЛЬГИНЪ.

Въ послѣднемъ я увѣренъ;
Второежъ очень мнѣ досадно.

САША.

Отъ чего?

ОЛЬГИНЪ.

Я вечеръ провести съ Графиней былъ намѣренъ;
Но эта тетушка несноснѣе всего!
Обиняки ея! такъ глупы, стары, скучны.
Я отъ нее уйду, и мой пропалъ визитъ.
Да не ужъ ли онѣ съ Графиней неразлучны?

САША.

Графиня часто здѣсь одна весь день сидитъ.

ОЛЬГИНЪ.

За зеркаломъ?

САША.

О, нѣтъ.

ОЛЬГИНЪ.

И вовсе не глядится?

САША.

Почти что никогда; а если и случится
Такъ безъ намѣренья ей въ зеркало взглянуть,

Потупитъ вдругъ глаза, изволитъ такъ вздох-
нуть,
Что жалко!...

Ольгинъ.

Такъ она бѣдняжка подурнѣла?

Саша.

Нѣтъ, лучше прежняго.

Ольгинъ.

Ну, вижу я теперь,
Что ей разсѣянность не въ шутку надоѣла.

Саша.

Да столькожъ, какъ и вамъ.

Ольгинъ.

Ахъ, милая! повѣрь,
Что образумился я нынче совершенно;
И видѣться хочу съ Графиней непремѣнно....

Саша.

Чтобъ осмѣять ее, не такъ ли?

Ольгинъ.

Напротивъ,
Чтобъ съ нею разсуждать.
(*Слышенъ звонокъ два раза*).

Саша.

Графиня воротилась.

ЯВЛЕНІЕ IV.

Графиня и прежнія.

Графиня, *въ сторону.*

Графъ Ольгинъ здѣсь!... за чѣмъ?

Ольгинъ.

Я былъ нетерпѣливъ,
Графиня, видѣть васъ.

Графиня.

Я очень удивилась,
Когда услышала, что Графъ мнѣ сдѣлалъ честь
Пожаловать ко мнѣ, и безъ меня....

Ольгинъ.

Не трудно
Мнѣ было отгадать, какъ вамъ должно быть чудно,
Что я осмѣлился....

Графиня.

Я васъ просилабъ сѣсть;
Но такъ замѣшкалась у бѣднаго больнова,
Что съ письмами еще на почту не готова;
А должно мнѣ писать сего дня же въ Москву.

Ольгинъ.

Да почта ужъ ушла.

Графиня.

Давно ли?

Ольгинъ.

Больше сутокъ.

Графиня.

Вы шутите, сударь....

Ольгинъ.

Ушла, безъ всякихъ шутокъ.

Графиня.

Такъ знайте же....

Ольгинъ.

Я васъ, Графиня, перерву,
Чтобъ не услышать то, чего я слишкомъ стою;
Но если васъ моимъ визитомъ безпокою,
То въ этомъ вы должны винить себя одну.

Графиня.

Себя, сударь?...

Ольгинъ.

Себя, повѣрьте....

Графиня.

Я вамъ вѣрю,
Хотя не знаю чѣмъ попалася въ вину.

Ольгинъ.

Графиня! свѣтъ и я въ васъ сдѣлали потерю,
Которую ничѣмъ не можемъ замѣнить.

Графиня.

Ахъ, Графъ! помилуйте; не станемъ говорить
О томъ, что я забыть стараюсь всею силой.

Ольгинъ.

Но не забудетъ свѣтъ, какъ вы прелестной, милой
Вездѣ являяся, все за собой влекли,

И обожать себя умѣли всѣхъ заставить.
Всѣ въ удивленіи еще, какъ вы могли
Друзей и общество безъ жалости оставить.

Графиня.

Для свѣта я жила, жить время для себя.

Ольгинъ.

Такъ! ваши правила, Графиня, понялъ я,
И имъ, повѣрьте мнѣ, душевно подражаю.

Графиня.

Не мудрено понять: я развѣ ихъ скрываю?...
Пусть знаютъ всѣ, что мнѣ наскучилъ свѣтъ большой,
Что счастья, радости хочу искать душой:
А общество для душъ ужасная пустыня.

Ольгинъ.

Вы разсуждаете божественно, Графиня!...
Пустыня, что за мысль!... сама мадамъ де Сталь
Не выразилабъ такъ.... Мнѣ общества не жаль,
Такъ! по дѣломъ ему: оно не стоитъ чести,
Чтобъ украшали вы....

Графиня.

Я ненавижу лести....

Саша, *въ сторону*.

Онъ здѣсь останется.

Ольгинъ.

О, нѣтъ! я вамъ клянусь,
Что ваша красота....

Графиня.

Я право разсержусь.

(Даетъ ему знакъ, чтобъ онъ сѣлъ, и садится).

(Въ сторону). *(Ему).*

Да онъ исправился. Такъ! Графъ, когда хотите
Вы скуку раздѣлять со мною иногда,
Такъ вотъ мой уговоръ: однажды навсегда
О красотѣ моей никакъ не говорите.

Ольгинъ.

Но можноль, видя васъ....

Графиня.

Молчите.

Ольгинъ.

Я молчу....

Такъ вы хотите....

Графиня.

Да, я быть дурной хочу.

Саша, *въ сторону.*

Не вѣрю, солгала.

Ольгинъ.

А многія охотой
И безъ ваканціи въ красавицы идутъ.

Графиня.

Я хорошаль, дурналь, какая польза тутъ?

(Глядясь и поправляясь въ зеркалѣ).

(Сашѣ).

Садись же, милая, займись своей работой.

(Увидя, что Ольгинъ замѣтилъ ея движеніе).

Не правдаль, у меня глаза....

Ольгинъ.

Прелестны!...

Графиня.

Ахъ!

Да развѣ васъ, сударь, спросила я объ этомъ?
Заплаканыль они?...

Ольгинъ.

Чуть, чуть....

Графиня.

Прощаясь съ свѣтомъ,
Мой старичекъ Сюкре растрогалъ такъ меня,
Что даже мнѣ самой признаться въ этомъ
стыдно.

Ольгинъ.

Да, старичка Сюкре прощанье мнѣ завидно,
И этакъ умереть сей часъ желалъ бы я.

Саша, *въ сторону.*

Идетъ на стать.

Графиня.

Давноль вы стали селадономъ?

Ольгинъ.

Я соглашаюсь быть хоть Липецкимъ Барономъ,
Повѣрьте только мнѣ, что я совсѣмъ не тотъ,
Чѣмъ прежде былъ.

Графиня.

Ахъ, Графъ! желалабъ я душевно;
Но врядъ ли....

Ольгинъ.

Да! мой умъ взялъ новый оборотъ:
Я занимаюся дѣлами ежедневно.

Графиня.

Какими?

Ольгинъ, *съ смущеніемъ.*

Разными.

Саша, *въ сторону.*

Ага! онъ на мѣль сѣлъ.

Ольгинъ.

Повѣрьте... захотѣть лишь стоитъ человѣку
Заняться, то найдетъ себѣ онъ кучу дѣлъ.

Графиня.

Какихъ же на примѣръ?....

Ольгинъ.

Да я библіотеку
Чудесную завелъ, и въ ней найдете тьму....

Графиня.

Романовъ?

Ольгинъ.

Классиковъ, которые уму
Даютъ способности....

Графиня.

Васъ съ ними поздравляю;
Но я не для ума, а для души читаю.

Ольгинъ.

Вамъ нужды нѣтъ въ умѣ....

Графиня.

Въ душѣжъ мнѣ нужда есть;
Насилу вы, сударь, сказали мнѣ не лесть.

Ольгинъ.

Графиня, сжальтеся, вамъ право не пристало
Сердиться на меня; другъ друга знаемъ мы,
Оставимъ на часокъ и души и умы,
А вспомнимъ время то.... какъ весело бывало....

Графиня.

Я все забыла, Графъ. (*Сашѣ*). Узнай, которой
часъ.

Ольгинъ.

(*Въ сторону*). (*Ей*).
Я сбился съ тону. — Ахъ! мнѣ грустно ви-
дѣть въ васъ
Сомнѣнье къ моему почти боготворенью,
И недовѣрчивость къ всеобщему почтенью,
Которое своей душей приобрѣли.

Графиня, *въ сторону*.

Онъ шутитъ, или нѣтъ?

Ольгинъ.

Признайтеся, вамъ стыдно,
Что думать обо мнѣ, Графиня, вы могли,
Чтобъ я осмѣлился....Нѣтъ, это страхъ обидно.

Графиня.

Вздоръ прежній выкиньте изъ вашей головы....

Ольгинъ.

Клянуся! вижу я все точно такъ, какъ вы...

Саша, *входя*.

Осьмаго полчаса.

Графиня.

Какъ рано.

Саша, *садясь, въ сторону*.

Усмирилась.

Графиня.

Но какъ же думать вамъ, что я разогорчилась,
Хоть прежде признаюсь; но нынче все не то:
Я не досадую ужъ больше ни за что.
Жизнь тихая во мнѣ всю пылкость усмирила;
Уединеніе страстей людскихъ — могила,
А свѣтъ ихъ—колыбель... и точно отъ того
Давно и навсегда я скрылась отъ него,
И счастлива.

Ольгинъ.

Я самъ отъ свѣта отрекаюсь.

Графиня.

Вы отрекаетесь любезнымъ быть....

Ольгинъ.

Кому?

Графиня.

Красавицамъ.

Ольгинъ.

Какимъ?... По городу всему
Прекрасныхъ до семи едва ли досчитаюсь....
Да и отъ нихъ тоска. Съ тѣхъ поръ, какъ скрылись вы,
Отъ скуки, право, я чуть чуть не застрѣлился;
Тонъ общества у насъ давно расхолодился;
Чтожъ нынче сталъ? сказать не можно безъ увы!
Такъ холоденъ, такъ сухъ, и такъ однообразенъ,
Что силы нѣтъ терпѣть. И кто хоть чуть развязенъ,
Тотчасъ смиренницы уходятъ отъ него;
Краснѣютъ, морщатся, пугаются всего.

А если побойчей къ нимъ дамы появятся,
То всѣ взволнуются, и съ ними быть боятся.
Смиренье вялое, страсть мерзлая къ мужьямъ,
И обожаніе къ разкормленнымъ дѣтямъ,
Всю прелесть общества сгубили безвозвратно.
Любезность, острота такъ вывелись въ нашъ вѣкъ,
Что сдѣлался смѣшнымъ забавный человѣкъ;
И нашимъ молодымъ супругамъ не понятно,
Какъ можно быть женой, и слушать отъ чужихъ
Бездѣлки милыя на счетъ мужей своихъ;
Тогожъ, кто всѣхъ смѣшитъ, считаютъ эгоистомъ.
А матушки, забывъ про молодость свою,
Смиреньемъ дочерей любуются за вистомъ;
Но прежде.... Я клянусь и твердо въ томъ стою,
Что Петербургъ теперь и Лондона скучнѣе.
Мущины, дѣвушки, и жены, и мужья
Пустились умничать; а стали ли умнѣе?

ГРАФИНЯ.

Опять насмѣшки, Графъ.

ОЛЬГИНЪ.

Кто, я смѣюся, я?
Напротивъ, говоритъ во мнѣ моя досада.
Ахъ! свѣтъ бранить, одна осталась намъ отрада.
И всѣ, кто чувствуетъ немного по живѣй,
Накопятъ деньги здѣсь, и скачутъ поскорѣй
Въ Парижъ.

ГРАФИНЯ.

А я, сударь, такъ вижу съ восхищеньемъ,

Какъ наши женщины умно себя ведутъ;
Вы говорить объ нихъ обязаны съ почтеньемъ.

Ольгинъ.

Почтенье хорошо, да съ нимъ отъ скуки мрутъ.

Графиня.

И ваша брань, сударь, ихъ скукѣ не поможетъ.
Вы нынче сдѣлались служивые, дѣльцы,
Судьи, политики, герои, мудрецы;
Не спорю: выиграть чрезъ то Россія можетъ,
А женщины никакъ веселья не найдутъ.
На наши вечера взгляните мимоходомъ:
Домъ удивительный, наполненъ весь народомъ,
Разубранъ, разсвѣщенъ; а скука тутъ какъ тутъ.
Но отъ кого? отъ васъ; такъ! вы всему причины!
Мы съѣдемся, сидимъ, являются мущины,
Хозяевамъ поклонъ, и тотчасъ прочь отъ дамъ;
Съ осмотромъ кинутся по карточнымъ столамъ,
Пріятелей начнутъ отыскивать глазами,
Увидятъ, бросятся, сберутся всѣ кружками,
Толкуютъ объ игрѣ, погодѣ, лошадяхъ,
Всю комнату займутъ, и стиснутся въ дверяхъ;
А мы, несчастныя! оставленныя вами,
Вкругъ стѣнки, всѣ рядкомъ Дидонами сидимъ,
Къ себѣ Энеевъ ждемъ, и въ спину имъ глядимъ.
Такъ, въ скукѣ общества вы виноваты сами;
А мы, въ загонѣ, да, въ загонѣ; мнѣ самой
Одинъ изъ молодыхъ сказалъ безъ всякой лести:
Что въ нашъ премудрой вѣкъ мы не имѣемъ чести

Считаться за людей, что матерью, женой,
Хозяйкой, нянюшкой намъ можно быть, и только;
Но значить въ обществѣ мы не должны нисколько.
Мущиныжъ!... Боже мой!... а поглядишь на нихъ,
Какъ часто намъ они и жалки и забавны;
Какъ важно-мѣлочны въ своихъ дѣлахъ большихъ,
Какъ твердость ихъ слаба, какъ тонкости ихъ явны,
Какъ всѣ разсчеты ихъ не служатъ ни къ чему,
Какъ ощупью они съ разсудкомъ здравымъ бродятъ;
И сколько трудно ихъ высокому уму
Понять, что женщины ихъ мудрость за носъ водятъ.
Такъ, господа! мы вамъ могли бы иногда
Уроки дать; но вы не стоите труда,
И вами управлять, клянусь, совсѣмъ не лестно.

Ольгинъ.

Графиня, знаетель, вы сердитесь прелестно!
И я такъ милой васъ найти не ожидалъ.

Графиня.

Кто? я, сударь, сержусь?...

Ольгинъ.

Какъ Ангелъ!

Саша, *въ сторону.*

Ахъ! поймалъ
Злодѣй!

Графиня, *примѣтя, что Саша улыбается.*

А! милая, ужъ время чай готовить.

Саша.

Не раноль?

Графиня.

Эхъ, пора; и потрудись, разлѣй.

Саша, *отходя.*

Услала.... а! они ужъ начали злословить.

ЯВЛЕНІЕ V.

Графиня и Ольгинъ.

Графиня, *вѣ слѣдѣ Сашѣ.*

Смѣется; есть же страсть смѣяться у людей!
Опять вамъ вздумалось, что будто я сержуся.

Ольгинъ.

Вы сердитесь, и я сержусь не меньше васъ.
Такъ! общество совсѣмъ растроилось у насъ,
И самъ я ни къ чему ужъ больше не гожуся.

Графиня.

Напротивъ, Графъ, когда вы занялись....

Ольгинъ.

Все такъ!
Я многимъ занялся, ударился въ науки,
Читаю, думаю, и умираю съ скуки.

Графиня.

Отъ непривычки.

Ольгинъ.

Кто хоть мало не дуракъ,

Тотъ видитъ, что теперь всѣ заняты, всѣ
въ службѣ;
Въ числѣ любезниковъ въ нашъ вѣкъ не лестно
быть,
Такъ дѣлать нечего, пришло съ волками выть.

Графиня.

И вотъ причина....

Ольгинъ.

Да, и вы по прежней дружбѣ
Признайтесь, что и васъ примѣры....

Графиня.

Право нѣтъ,
Я вамъ сказала бы. Мнѣ сталъ несносенъ свѣтъ;
Но я по чувствіямъ, и право безъ разсчета,
Оставила его.

Ольгинъ.

Я очень вѣрю вамъ,
И точно такъ, какъ вы, я чувствую и самъ;
Но согласитеся, что дома жить охота
Среди веселостей не скоро бы пришла.
Ахъ! помните ли, намъ въ разсѣяньи бывало
И думать времени совсѣмъ не доставало.

Графиня.

Такъ, правда; Боже мой! какъ я тогда могла
Не умереть, и жить еще почти здоровой.
Ахъ! съ бала въ пять часовъ приѣдешь чуть
жива,
Проснешся, и скачи къ Роленшѣ за обновой.
Тамъ встрѣтишь кой кого, узнаешь кое что,
И утро пролетитъ; спѣшишь домой на то,

Чтобъ слишкомъ два часа за туалетомъ биться;
Поѣдешь на обѣдъ, и надо торопиться
Въ театръ Французской: въ немъ всегда ужасный съѣздъ;
Лишь только явишся, лорнеты ужъ встрѣчаютъ,
И въ ложу къ намъ почти всѣ кресла побываютъ,
Займутъ, развеселятъ. Ахъ! даже и разъѣздъ
Свои пріятности имѣлъ: садясь въ карету,
Съ однимъ поклонишся, съ другимъ поговоришь;
Опять скорѣй домой, и снова къ туалету,
На балъ иль на вечеръ безъ памяти спѣшишь;
И вотъ въ какомъ чаду кружилися мы вѣчно.

Ольгинъ.

А было весело....

Графиня.

Да, весело, конечно;
Но что же въ томъ?

Ольгинъ.

А то, что весело.

Графиня.

Пусть такъ,
Я соглашаюся; а польза въ томъ какая?...

Ольгинъ.

Хоть мы не думали, да жили не вздыхая,
И вспомня прежнее, вы стали веселѣй;
Не правдаль?

Графиня.

Что за вздоръ!

Ольгинъ.

Вамъ хочется смѣяться.

Графиня.

Вы право мнѣ смѣшны....

Ольгинъ.

Такъ смѣйтесь же смѣлѣй.

Графиня.

Звонятъ.... Ахъ! тетушка....

Ольгинъ.

Кудажъ отъ ней дѣваться?
Да точно ли она?

Графиня.

Другому быть нельзя.
Ахъ, Графъ! а васъ она....

Ольгинъ.

Душевно ненавидитъ.

Графиня.

И если васъ со мной на единѣ увидитъ,
Тогда въ глазахъ ея совсѣмъ погибла я.

Ольгинъ, *бѣжа къ двери.*

Нѣтъ, не увидитъ.

Графиня.

Ахъ! вы встрѣтитесь тутъ съ нею.

Ольгинъ.

Такъ въ эту дверь.

Графиня.

А тутъ мой кабинетъ.

Ольгинъ.

Въ него
И спрячусь я....

Графиня.

Но какъ?...

Ольгинъ, *затворяя дверь въ кабинетъ.*

Не бойтесь ничего.

Графиня.

Что будетъ, ежели.... и думать я не смѣю.

(Запираетъ кабинетъ; садится за Сашину работу, говоря).

Я пряталаль мущинъ, какъ вѣтрена была?
А нынче, какъ совсѣмъ благоразумна стала,
Вѣдь надобножъ, чтобъ я въ исторію попала.
Идетъ.

ЯВЛЕНІЕ VI.

Княжна и Графиня.

Княжна.

Опять тебя за дѣломъ я нашла.
Для бѣдныхъ, Ангелъ мой, на вѣрно ты трудилась?

Графиня.

Ахъ, нѣтъ!...

Княжна.

Ужъ такъ; а я измучилась совсѣмъ,
И только для того, чтобъ ты не огорчилась,
Заѣхала къ тебѣ.

Графиня.

Но, тетушка, зачѣмъ
Вы безпокоились....

Княжна.

Охъ! мнѣ одна отрада,
Что на тебя, мой свѣтъ, немного погляжу.

Графиня.

Но если дѣло есть, такъ я васъ не держу.

Княжна.

Какъ дѣло? двадцать дѣлъ! Ужъ я сама не рада,
Что искъ мой подняла: вотъ мѣсяцъ здѣсь
живу,
А если вдаль пойдетъ, то здѣсь оставлю кости.

Графиня.

Богъ дастъ, уѣдете....

Княжна.

Пора, пора въ Москву.
Ужъ я просила всѣхъ, и нынче ѣду въ гости
За тѣмъ, чтобъ видѣться съ однимъ большимъ
дѣльцемъ,
Пока за вистъ не сѣлъ.

Графиня.

А ѣхать далеко ли?

Княжна.

Сестра живетъ между Таврическимъ дворцемъ
И арсеналомъ.

Графиня.

Ахъ, какая даль! легко ли?
Вамъ ѣхать надобно часъ цѣлый.

Княжна.

Цѣлый часъ!
Боюся опоздать.

Графиня.

И я боюсь за васъ.

Княжна.

Какъ сядетъ въ карты онъ, то вотъ тебѣ и
здравствуй.

Графиня.

А что?

Княжна.

Ужъ тутъ ему не пикни про дѣла.

Графиня.

Такъ ѣхать васъ прошу скорѣе.

Княжна.

Благодарствуй.
Прощай же. (*Графиня хочетъ ее провожать.*)
Не трудись.

Графиня, *идя къ кабинету.*

Какъ скоро съ рукъ сжила.

Княжна, *возвращаясь.*

Охъ! отъ хлопотъ во мнѣ и память притупѣла.
Вѣдь я про какаду спросить тебя хотѣла.

Графиня.

Ахъ! умеръ онъ!

Княжна.

Какъ жаль! а былъ куда болтливъ.
Вотъ ваши лекаря! а ужъ льняное сѣмя
Спаслобъ его, и я....

Графиня.

Да вамъ ужъ ѣхать время.

Княжна.

Ахъ! время. (*Возвращаясь*). А каковъ мусье Сюкре?

Графиня.

Чуть живъ.

Княжна.

Онъ очень старъ; къ томужъ климатъ здѣсь нездоровой,
Такъ ко всему, мой другъ, быть надобно готовой.

Графиня.

Какъ быть.... но вамъ пора.

Княжна.

Прощай же, жизнь моя!

Графиня.

Насилу....

Княжна, *возвращаясь.*

Ахъ! сказать пренужное забыла:
Вѣдь Ольгина лакей чуть съ ногъ не сшибъ меня
Внизу, на лѣстницѣ.

Графиня.

Его ли?

Княжна.

Я спросила,
И онъ сказался мнѣ.

Графиня, *въ сторону.*

Охотажъ ей все знать.

Княжна.

Ужъ не къ тебѣ ли Графъ изволитъ заѣзжать?

Графиня.

Ко мнѣ? съ чего.... за чѣмъ?... А! во второмъ этажѣ
Живетъ старикъ Аббатъ, который къ Графу вхожъ,
И онъ его въ своемъ завозитъ экипажѣ.

Княжна.

А я такъ думала.... Да вотъ спрошу....

Графиня, *удерживая ее.*

Но чтожъ
Вы думали?

Княжна.

А то, что онъ своей каретѣ
Велитъ стоять за цѣмъ у твоего крыльца,
Чтобъ знаешь, милая, поразнеслося въ свѣтѣ,
Что онъ....

Графиня.

Возможно ли!...

Княжна.

Я знаю молодца;
Повѣрь мнѣ, жизнь моя, его на это станетъ;
Да и у насъ въ Москвѣ случалося не разъ,
Что къ дому экипажъ подставятъ на показъ,
Пускай же думаетъ, кто на него ни взглянетъ,
Ужъ вотъ-де гдѣ сидитъ залетный нашъ соколъ.

Графиня.

Но Графъ не сдѣлаетъ....

Княжна.

Нѣтъ, онъ небось не золъ?
Не любитъ очернить?

Графиня.

Да онъ перемѣнился,
Какъ говорятъ.

Княжна.

Всему, что говорятъ, не вѣрь.

Графиня.

Мнѣ сказывалъ Аббатъ.

Княжна.

Не вѣрь же, притворился.
Съ ихъ братьи остряковъ ужъ спала честь теперь,
И весь пустой народъ не очень нынче въ модѣ;
У знатныхъ имъ не водъ, и у двора не въ ходѣ,
А намъ-де подавай все дѣловыхъ людей:
Такъ это Графъ смѣкнулъ, и сдѣлался скромнѣй;
Да чрезъ родню свою и кой-какихъ Аббатовъ
Онъ славитъ про себя такіе пустяки,
Что слушать, право, смѣхъ.—Да знаютъ этихъ хватовъ,
Не всѣжъ имъ, жизнь моя, достались дураки.

Графиня.

Но почему же Графъ исправиться не можетъ?
Быть годнымъ для всего съ умомъ не мудрено.

Княжна.

Пусть такъ, да про него твой братъ твердитъ одно:
Что притворился онъ; но это не поможетъ,
И онъ останется весь вѣкъ ни то, ни сё.

Графиня, *со досадой.*

Но если называть хотятъ пришворствомъ
все :
Пожалуй и меня съ нимъ за одно....

Княжна.

Пустое!
Онъ, милая, одно, а ты совсѣмъ другое;
Я за тебя, мой свѣтъ, хоть руку дамъ въ
огонь.

Графиня.

Когда бранятъ другихъ, такъ по чему того же
И мнѣ не должно ждать?

Княжна.

Что ты? избави Боже!
Пусть всѣхъ себѣ бранятъ, а ужъ тебя не
тронь.
Моя невѣстушка, такъ.... знаешь, стороною
Вчера задумала пустить обиняка....

Графиня.

А что такое?

Княжна.

Да, мой другъ, изъ далека
Изволила сказать, что будто красотою
Иныя, то есть ты, прельщая всѣхъ мущинъ,
Такъ вышли наконецъ у всѣхъ изъ уваженья,
Что совѣстно за нихъ, и способъ имъ одинъ
Остался отъ стыда искать уединенья.
Я догадалася, и такъ-то за иныхъ
Мою невѣстушку отдѣлала прекрасно.

Графиня.

Вы догадалися, сударыня, напрасно,
И шумъ затѣяли совсѣмъ изъ словъ пустыхъ.

Княжна.

Да, какъ пѣть не пустыхъ; нѣтъ, всѣ ея навѣтки
Я очень поняла....

Графиня.

Какіяжъ?

Княжна.

Да она
Твердила мнѣ въ глаза: кокетки, да кокетки.

Графиня.

Да развѣ въ городѣ кокетка я одна?

Княжна.

О, нѣтъ! да на меня поглядывать всѣ стали;
Смекнула я, и ну, невѣстушкѣ на зло,
Тебя хвалить; да какъ? что худо ей пришло,
И глядя на нее всѣ губы обкусали;
А мнѣ-то любо.

Графиня.

Вамъ!... да что у васъ за страсть
Хвалить меня вездѣ....

Княжна.

Да чтоже тутъ дурнаго?
И радость! нѣтъ грѣха вступиться за роднаго.

Графиня.

Но время ѣхать вамъ....

Княжна.

Ну, вотъ моя напасть,

Когда заговорюсь съ тобой, то все забуду....
Ужъ такъ люблю тебя....

Графиня.

Я васъ благодарю;
Но не хвалить себя прошу....

Княжна.

Да развѣ къ худу
Я правду о тебѣ, мой Ангелъ, говорю.

Графиня.

Я знаю....только вы напрасно не трудитесь.
Ахъ! я хочу, чтобъ свѣтъ ни худа, ни добра
Не думалъ обо мнѣ.... Да ѣхать вамъ пора.

Княжна.

Ужъ я тороплюсь теперь....

Графиня.

Поторопитесь.
Прощайте, тетушка.

Княжна.

Прощай же, Богъ съ тобой!
(*Уходитъ*).

Графиня.

Ну, кто ее просилъ?... Съ чего взяла вступаться....
И эту страсть болтать зовутъ же добротой....
Вѣдь умудрилася такъ кстатѣ догадаться;
А глупость не порокъ; нѣтъ, всѣ пороки въ ней.
Графъ вѣрно слышалъ все.... Ахъ! надобно скорѣй

Его избавиться.... (*Отпирая дверь*). Извольте....

(*Ольгинъ появляется*).

Княжна, *возвращаясь въ кеньгахъ и платкомъ на головѣ.*

Ахъ! я дура!

Ольгинъ.

Она! (*Вскакиваетъ въ кабинетъ*).

Графиня.

Опять она. (*Захлопываетъ дверь*).

Княжна.

Вѣдь я забыла....

Графиня.

Что?

Княжна.

Другое что забыть, мой Ангелъ, не фигура;
Но вотъ чему дивись: я позабыла то,
О чемъ все думала; ужъ я идти сбиралась,
Лакей мнѣ кеньги вздѣлъ, закуталась платкомъ,
Какъ въ табакерку вдругъ пошла за табакомъ,
Анъ въ руки къ счастію бумажка мнѣ попалась.
Я кинулась къ тебѣ, чтобъ не забыть опять,
Что лотерейные билеты надо взять,
Для бѣдненькой вдовы плюмажнаго артиста;
А нынче у сестры прилажены два виста,
Бостоновъ до семи, такъ, видишь ли, я тамъ
Знакомымъ отъ тебя билеты всѣ роздамъ.

Графиня.

Извольте взять. (*Ищетъ въ столѣ и въ ридикюлѣ*).
Ахъ! здѣсь ихъ нѣтъ.

Княжна.

Да гдѣжъ? быть можетъ
Не въ кабинетѣ ли?

Графиня, *съ ужасомъ.*

Какъ! въ кабинетѣ?...

Княжна.

Да;
Я тамъ ихъ отыщу....

Графиня, *останавливая ее.*

Но стоитъ ли труда,
И завтра....

Княжна.

Нѣтъ, вдова сухія корки гложетъ,
И завтрами сыта не будетъ.

ЯВЛЕНІЕ VII.

Тѣже и Саша.

Саша, *вбѣгая.*

Чай готовъ.
(*Въ сторону*).
Куда дѣвался Графъ?

Графиня, *въ сторону.*

Ахъ! мнѣ теперь до чая.

Княжна.

Ты знаешь, Ангелъ мой, мнѣ нужда пребольшая.

Графиня.

Прощайтежъ, тетушка....

Княжна.

Да гдѣжъ билеты?

Графиня.

Да,

Билеты, я найду....

Саша, *въ сторону.*

Онъ спрятанъ.

Графиня.

Извините.

(*Идетъ въ кабинетъ*).

(*Въ сторону*).

Она идетъ за мной; ну вотъ еще бѣда!
Да Саша ихъ найдетъ, въ минуту...подождите...
Ахъ! потрудись, найди съ билетами пакетъ;
Онъ вѣрно долженъ быть въ столѣ, передъ

софою,

Ты понимаешь....

Саша.

Да. (*Отходя*). Попалася въ лабетъ,
Поймаю! (*Входя вскрикиваетъ*). Ай!

Княжна, *испугавшись.*

Ай, ай!

Графиня, *бѣжитъ къ кабинету.*

Что сдѣлалось съ тобою?
Да выйдешь ли?... О чемъ изволила кричать?

Саша, *въ смущеніи.*

Вашъ Какаду меня хотѣлъ поцѣловать,
И испугалъ.

Графиня.

Давноль ты стала такъ пуглива?

Княжна.

Какъ! умеръ Какаду?

Саша.

Но есть у насъ другой.

Княжна.

Ужъ не зеленой ли?

Саша.

Нѣтъ, пестренькой.

Княжна.

Какой?...

Не ужъ ли пестринькой! да этакаго дива
И не слыхала я, ужъ видно новой родъ;
Дай погляжу.

Графиня.

Ахъ! онъ совсѣмъ обыкновенной.

Княжна.

Что ты! я Какаду видала всѣхъ породъ,
А пестрыхъ никогда: онъ долженъ быть отмѣнной.

Саша.

Простой.

Княжна.

Пустижъ меня. (*Входитъ въ кабинетъ*).

Саша.

Попалася въ бѣду.

Графиня, *Сашѣ*.

Съ чего взяла?...

ЯВЛЕНІЕ VIII.

Тѣже и Ольгинъ.

Княжна, *въ кабинетѣ*.

Ай! ай! (*Выбѣгая*). Такъ вотъ твой Какаду.

Ольгинъ, *выходя.*

Позвольте....

Княжна.

Нѣтъ, сударь, что тутъ за позволенье.

Графиня.

Кудажъ вы, матушка?

Княжна.

Бѣгу, бѣгу, бѣгу!

Графиня.

Постойте на часокъ.

Княжна.

Нѣтъ, быть здѣсь не могу.
Ну, объяснилося теперь твое смиренье!
Какъ зятя и сестру я этимъ удивлю.

Графиня.

Вы губите меня.

Княжна.

Нѣтъ, свѣтъ мой, не гублю;
А у невѣстушки просить прощенья стану.

Графиня.

Ахъ, Боже мой! но нѣтъ, отъ васъ я не отстану,
Пока не объясню.

Княжна.

Да что тутъ объяснять?
Все ясно, матушка.

Ольгинъ.

Позвольте вамъ сказать,
Что я....

Княжна.

Что вы?... прошу покорно извиненья:

Вы человѣкъ дурной, въ которомъ нѣтъ почтенья
Ни къ полу, ни къ лѣтамъ, ни къ роду, ни къ чему.

Графиня.

Ахъ! онъ исправился....

Княжна.

Не вѣрю я ему;
Карету...

Графиня.

Тетушка, минутку подождите.

Княжна.

Нельзя, никакъ нельзя.

Ольгинъ.

Прошу покорно васъ
Позволить мнѣ сказать: я объясню тотчасъ
Всю тайну Вашему Сіятельству.

Княжна, *останавливаясь.*

Скажите.

Саша, *въ сторону.*

Сіятельство ее смягчило.

Ольгинъ.

Точно такъ,
Какъ знали вы меня, я былъ тогда безъ правилъ:
Смѣялся надо всѣмъ; я ни во что не ставилъ
Разсудокъ, лѣта, родъ, и былъ съ умомъ дуракъ;
Но время, опытность и добрые примѣры
Меня исправили, и такъ, что наконецъ
Я выбралъ для себя Графиню въ образецъ.

Графиня.

Ахъ! пощадите, Графъ...

Княжна.

И я была той вѣры,
Что у нее и всѣ перенимать должны;
Но нынче....

Графиня.

Тетушка, клянусь, что вы неправы.

Княжна.

Какъ! въ чемъ, сударыня?

Графиня.

А въ томъ, что безъ вины
На вѣкъ меня лишить хотите доброй славы,

Княжна.

Не я ли спрятала мущину въ кабинетъ?

Графиня.

Но вы причиною.

Княжна.

А это какъ, мой свѣтъ?

Графиня.

Вотъ какъ: я ѣздила, чтобъ навѣстить больнова,
Графъ безъ меня вошелъ; не правдаль Саша?

Саша.

Такъ.

Графиня.

И не при васъ ли я твердила, чтобъ никакъ
Швейцаръ не принималъ ни Графа, ни другова,
Ктобъ ни былъ.

Княжна.

Да, при мнѣ....

Графиня.

Но какъ и отъ чего

Графъ вздумалъ силою войти, и здѣсь остаться,
Онъ долженъ въ этомъ самъ предъ вами оправдаться.
А какъ, спросите ихъ, я приняла его?

Ольгинъ.

Какъ кредиторовъ я не принималъ бывало.

Саша.

Да, былъ худой пріемъ.

Графиня.

Вы слышите, такъ стало
Тутъ нѣтъ моей вины. Графъ выйти не хотѣлъ,
И чувствія свои такъ объяснить успѣлъ,
Что я повѣрила.

Княжна.

И, свѣтъ мой, не дивлюся:
Ты судишь по себѣ....

Графиня.

Вотъ въ этомъ признаюся,
Я виновата.

Княжна.

Да и оправданья нѣтъ;
Съ чегожъ онъ спрятаться изволилъ въ кабинетъ?

Ольгинъ.

Я вспрѣтить васъ не смѣлъ; и не видавшись съ вами
Съ тѣхъ поръ, какъ въ Липецкѣ лечились мы водами,
Мнѣ было совѣстно....

Княжна.

Такъ въ васъ и совѣсть есть?...

Да нѣтъ, боялись вы, что я не дамъ завесть
Графиню въ свѣтъ большой.

Ольгинъ.

Нѣтъ, эта мысль обидна;
Мнѣ жизнь Графинина такъ сдѣлалась завидна,
Что цѣлый вѣкъ провесть желалъ бы съ ней
одной.

Княжна.

Ну что жъ, племянница, ты скажешь мнѣ объ
этомъ?

Графиня.

Боюсь, что скоро Графъ соскучится со мной.

Княжна.

Однакожъ вѣришь?...

Графиня.

Да; но что жъ?...

Княжна.

Своимъ отвѣтомъ
Ты все сказала мнѣ.... Вотъ, свѣтъ мой, отъ
чего
Ты испугалася и спрятала его.
Ну, слава Богу, все теперь я вижу ясно.

Графиня.

Да что вы видите?

Княжна.

Я, свѣтъ мой, не слѣпа.

Графиня.

Конечно, только вы....

Княжна.

Нѣтъ, я не такъ глупа,
И понимаю все.... Однако же напрасно

Ты не открылася объ этомъ мнѣ давно:
Мы дѣло кончилибъ съ тобой двумя словами.
Да что откладывать, вѣнчайтеся, Богъ съ вами!

Графиня.

Вѣнчаться....

Ольгинъ.

Это что?...

Саша, *въ сторону.*

Вотъ вздумала умно!
Попалися!...

Княжна.

Ну что? я тотчасъ отгадала.
Нѣтъ, я хоть и стара, а не совсѣмъ плоха;
Сначала, признаюсь, немного оплошала;
И какъ мнѣ вздумалось, что кромѣ жениха
Захочетъ женщина, хоть мало мальски съ честью,
Мущину прятать.... Да, когда бы съ этой вѣстью
Я не одумавшись отправилась къ сестрѣ,
Надѣлалабъ чухи.... Ужъ тутъ-тобъ отъ невѣстки
Мнѣ не было житья.... По городу повѣстки
Послала бы тотчасъ, узналибъ при дворѣ,
И преждебъ, чѣмъ еще открылося все дѣло,
По почтѣ бы въ Москву извѣстье прилетѣло;
А тамъ-то бы пошла такая шепотня,
Что Боже упаси! вплелибъ во все меня;
И мнѣ пришлобъ за васъ въ Москву хоть не казаться.
Однакожъ надобно по совѣсти признаться,

Что поначасъ угадать мнѣ было мудрено;
А вздумаю теперь, такъ мнѣ самой смѣшно.
Вотъ Какаду простой....ну такъ, обыкновенной;
Анъ догадалась я, что долженъ быть отмѣнной.

(*Сашѣ*).

А все повѣса ты.... смѣешся....

САША, *оробѣвъ*.

Я смѣюсь?

Нѣтъ, право....

КНЯЖНА.

Что жъ за грѣхъ? мы посмѣемся вмѣстѣ,
Не такъ ли милые?... Но опоздать боюсь,
Пора.... Ну, какъ сестра узнаетъ о невѣстѣ....

ГРАФИНЯ.

А вы разскажете?

КНЯЖНА.

Пожалуй не скажу:
Гдѣ нужно, я языкъ на привязи держу.

(*Сашѣ*).

Поди-ка отыщи билеты....да не бойся,
Ужъ Какаду тебя не испугаетъ тамъ.

(*Саша уходитъ*).

ГРАФИНЯ.

Однакожъ, тетушка....

КНЯЖНА.

Эхъ, другъ мой, успокойся,
Повѣрь же, слышишь ли? и виду не подамъ;
Я, признаюсь, люблю безъ памяти секреты;
Нѣтъ, дѣло мы свое обдѣлаемъ тишкомъ,

Приуготовимъ всѣхъ умненько.... а потомъ
И разошлемъ вездѣ, гдѣ должно....

САША, *выносясь изъ кабинета.*

Вотъ билеты.

КНЯЖНА.

Какъ! не ужъ ли они готовы?

САША.

Я взяла

Ихъ въ кабинетѣ.

КНЯЖНА.

Какъ!... Ахъ! я никакъ ужъ брежу.
Ты свадьбою своей меня съума свела:
Объ ней все думаю, а въ голову что врѣжу,
То и мерещится. Ихъ надо отвезти
Къ сестрицѣ поскорѣй. (*Ольгину*). Ну, Какаду,
прости.

(*Графинѣ*).

Надѣйся на меня, и будешь ты счастлива.

ЯВЛЕНІЕ ПОСЛѢДНЕЕ.

ГРАФИНЯ, ОЛЬГИНЪ и САША.

ОЛЬГИНЪ.

Графиня!

ГРАФИНЯ.

Что, сударь?

ОЛЬГИНЪ.

Вѣдь тетушка болтлива.

Графиня.

Ахъ! очень, Графъ.

Ольгинъ.

И такъ она разскажетъ?

Графиня.

Ахъ!

Разскажетъ.

Ольгинъ.

И тогда начнутъ во всѣхъ домахъ

Шептать.

Графиня.

Ахъ! не шептать,—кричать.

Ольгинъ.

Конечно;

Распишутъ насъ.

Графиня.

И какъ!

Ольгинъ.

Я вѣрно попаду,

По милости ея, на вѣки въ Какаду.

Графиня.

А я въ притворщицахъ отъ васъ останусь

вѣчно.

Ольгинъ.

Такъ чтожъ намъ дѣлать?

Графиня.

Ахъ!...Да, Графъ, что дѣлать намъ?

Ольгинъ.

Я спрашиваю васъ.

Графиня.

Отъ васъ я знать желаю.

Ольгинъ.

Намъ должно....

Графиня.

Что, сударь?...

Ольгинъ.

Я вижу по глазамъ,
Что вы ужъ знаете.

Графиня.

Ахъ, нѣтъ! еще не знаю.

Ольгинъ.

Намъ должно....

Графиня.

Что?...

Ольгинъ.

Да нѣтъ, я быть смѣшнымъ боюсь.

Графиня.

Смѣшнымъ?... да развѣ, Графъ, еще мы не довольно
Смѣшными сдѣлались?

Ольгинъ.

И слишкомъ, признаюсь.
Но не рѣшитесь вы.

Графиня.

Ахъ, Боже мой! рѣшусь.

Ольгинъ.

Такъ вы ужъ знаете?...

Графиня.

Быть можетъ, только прежде
Вы мнѣ должны сказать.

Ольгинъ.

Но ежели, въ надеждѣ
Что вашу мысль узналъ, быть можетъ обманусь.

Графиня.

Эхъ, не обманетесь.... Ну чтожъ?...

Ольгинъ.

Вы были дружны
Со мной всегда

Графиня.

Всегда; но кончить васъ прошу.

Ольгинъ.

Въ большихъ опасностяхъ большія средства
нужны....
И такъ я самъ себя вамъ въ жертву приношу.
Чтожъ больше этаго?—Графиня! вы молчите?...

Графиня.

Я благодарна вамъ: и такъ вы, Графъ, хотите....

Ольгинъ.

Насъ свадьбой оправдать.

Саша, *въ сторону.*

Уфъ! кончилъ наконецъ.

Графиня.

Такъ, оправдать себя намъ средства нѣтъ
другова.

Ольгинъ.

И вы согласны?...

Графиня.

Да.

Ольгинъ.

Какъ я, Графиня, радъ.

Графиня.

И я, повѣрьте, Графъ....

(Графъ цѣлуетъ ея руку).

С.239 89

САША, *въ сторону.*

Не рада, да готова.
Поздравить смѣюль васъ, и кажется въ попадъ
Графъ испугалъ меня.

ГРАФИНЯ.

Я не люблю испуговъ.

САША.

Но этотъ былъ счастливъ....

ГРАФИНЯ.

Счастливъ, сомнѣнья нѣтъ.
(Ольгину).
Чтобъ намъ условиться, войдемте въ кабинетъ.
(Входятъ).

САША.

Кто знаетъ, можетъ быть нечаянныхъ супруговъ
Примѣры добрые, которыхъ нынче тьма,
До счастья доведутъ, или.... сведутъ съ ума.

КОНЕЦЪ.

C 239 89

Deacidified using the Bookkeeper process.
Neutralizing agent: Magnesium Oxide
Treatment Date: Jan. 2007

PreservationTechnologies
A WORLD LEADER IN PAPER PRESERVATION
111 Thomson Park Drive
Cranberry Township, PA 16066
(724) 779-2111

THE LIBRARY OF CONGRESS

HECKMAN
BINDERY INC.
AUG 89
N. MANCHESTER,
INDIANA 46962

LIBRARY OF CONGRESS

00023262228